

## Подвижные игры в летний период

(для детей средней группы)

**Беги к тому, что назову**

**Цель:** напомнить названия предметов, научить бегать «стайкой».

**Правила:** уметь слушать взрослого.

### Ход игры

Дети стоят возле воспитателя и слушают, что он скажет. Педагог объясняет: «Куда я скажу, туда вы побежите и будете ждать меня». Затем произносит: «Раз, два, три. К песочнице беги!»

Дети стайкой бегут к песочнице. Воспитатель идет за ними, не спешит, дает им время передохнуть. Хвалит, что все бежали правильно, и произносит: «Раз, два, три, к веранде беги!»

Затем игра повторяется. Дети бегут к качелям, к столику, к горке и т.д.

### Вышли дети в садик

(по стихотворению Л. Кондратенко)

**Цель:** уточнять знания о голосах; учить действовать согласно тексту стихотворения.

### Ход игры

Воспитатель.

Вышли дети в сад зеленый

Танцевать, танцевать.

Ля-ля! Ля-ля-ля!

*(Дети двигаются произвольно, танцуют)*

Стали гуси удивленно

Гоготать, гоготать.

*(Дети кричат: «Га-га-га!»)*

Серый конь заржал в конюшне:

«Иго-го! Иго-го!»

*(Дети повторяют: «Иго-го! Иго-го!»)*

Для чего кружиться нужно,

Для чего, для чего?

*(Все дети кружатся.)*

И корова удивилась:

«Му-му-му! Му-му-му!»

*(Дети повторяют: «Му-му-му!»)*

Что вы так развеселились?

Не пойму, не пойму!

*Воспитатель делает вид, что забодает всех.  
Дети разбегаются в стороны.*  
Игра повторяется 2-3 раза

### **Лохматый пес**

**Цель:** учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме.  
Материал: крупная игрушечная собака.

### **Ход игры**

Воспитатель сажает у веранды яркую игрушечную собачку и объясняет детям: «Собачка спит, попробуем ее разбудить».

Воспитатель читает стихотворение, жестом приглашая детей выполнять соответствующие действия:

Вот лежит лохматый пес,  
В лапы свой уткнул он нос,  
Тихо-смирно он лежит,  
Не то дремлет, не то спит.  
Подойдем к нему, разбудим  
И посмотрим, что-то будет.

Дети подкрадываются к собачке, тихо-тихо зовут: «Собачка, собачка, поиграй с нами! Собачка «лает». Дети разбегаются в разные стороны.  
Игра повторяется 2-3 раза.

### **Вейся, веноч!**

**Цель:** учить водить хоровод.  
Материал: веночки с цветами и лентами.

### **Ход игры**

Воспитатель (В.) предлагает детям поиграть и раздает всем веночки. Каждый ребенок, выбирая ободок-веночек, называет цветок, его окраску, а воспитатель и остальные ребята помогают тем, кто затрудняется в названиях.

В рассказывает, что на полянке выросли красивые цветы (*показывает на детей*). Все вместе дружно отбирают цветы по названиям: «Это ромашка, вот еще ромашка, и это тоже ромашка. А то василек, и это василек. Идите, васильки, сюда!»

В: «Подул ветерок, цветы начали шалить, разбежались по поляне. (*Дети убегают.*) Пришла девочка Дашенька и сказала: «Вейся, веноч! Завивайся,

венки!»)(*Взрослый помогает детям образовать круг.*) Какой красивый разноцветный веночек у нас получился! Вейся, веночек! Завивайся!»

*Вместе с воспитателем малыши водят хоровод и поют хором любую веселую песенку.*

Игра повторяется 2-3 раза.

### По узенькой дорожке

**Цель:** учить перешагивать из круга в круг (нарисованный палочкой на песке, мелом на асфальте).

### Ход игры

Воспитатель чертит на земле круги (кругов должно быть больше, чем играющих детей). Затем поясняет, что через ручеек можно перейти «по камешкам» - кружкам, иначе промочишь ножки.

Воспитатель произносит слова и показывает действия: «По узенькой дорожке шагают наши ножки!»

Все дети шагают за воспитателем, приближаются к «камешкам». Взрослый показывает, как нужно перешагивать из круга в круг. Дети подражают его действиям: «По камешкам, по камешкам, по камешкам!»

Вдруг педагог неожиданно произносит: «И в ямку – бух!», выпрыгивает из кружка, приседает, а за ним и все дети.

Игра повторяется 2-3 раза

### Птички и дождик

**Цель:** учить действовать по команде взрослого; упражнять в произнесении звуков.

Материал: эмблемы с изображением птиц.

### Ход игры

**В.** раздает детям эмблемы птиц, уточняет, у кого какая, и объясняет: «Все должны слушать слова по ходу игры и выполнять названные действия». **В.** начинает: «Птички летают (*дети бегут по площадке*), клюют зернышки (*дети присаживаются, «клюют»*), опять, улетают.

Вдруг налетел злой осенний ветер, завыл, зашумел. («*Ввв!*» - произносят дети.) Закапал частый дождь, застучал по крыше: «Тук! Тук! Тук!» - повторяют дети.

«Прячьтесь, птички! А то все перышки станут мокрыми,- зовет взрослый. – Все птички попрятались: кто под кустик, кто под листик (*дети присаживаются*). Дождик прошел, и опять птички полетели, веселую песенку запели, радуются». (*Дети имитируют голоса знакомых птиц.*)

Игра продолжается. Можно усложнить сюжет появлением на площадке собачки, автомобиля. Каждый раз «птички» разлетаются в разные стороны.

## Поедем в лес

**Цель:** уточнить названия растений; развивать ориентировку в пространстве.

Материал: чурочки-грибочки, цветы из гофрированной бумаги или из капроновых лент, два шнура, 5-6 корзиночек.

### Ход игры

Воспитатель (В.) вместе с детьми украшает цветами полянку, около деревьев кладет грибочки, на площадке натягивает два шнура (обозначив мостик через речку).

В. гудит, изображая паровоз: «Ууу!» - Все дети («вагончики») едут, гудят: «Ууу!». Но вот остановка. «Шшш!» - повторяют дети за педагогом. «Куда это мы приехали?» - спрашивает воспитатель. Если малыши затрудняются ответить, помогает: «Поезд привез всех на поляну, где растут цветочки». Дети собирают цветы.

Все цветы собраны в корзинки, «паровоз» дает протяжный гудок. «Поезд» едет через мостик в «лес», где дети дружно собираю грибочки, а затем бегают от дерева к дереву, прячутся за них.

Опять протяжный гудок паровоза – все уезжают домой.

В «лесу» В. может спросить, знают ли дети названия таких деревьев, как елка, береза.

## У медведя во бору

**Цель:** учить действовать согласно словам текста.

Материал: крупная игрушка (медведь).

### Ход игры

Воспитатель (В.) сажает медведя под кустом и рассказывает детям, что осенью можно пойти в лес, набрать грибов и ягод; спрашивает, кто из детей ходил с родителями за грибами: «Много грибов принесли? Находили ли в лесу малину? Кто любит малину? Конечно медведь! Он приходит полакомиться сладкими ягодами, а как увидит кого, сразу рычит, отгоняет всех, хочет один ягоды собирать. Ишь какой мишка-сладкоежка! Пойдемте и мы в лес!

В. медленно читает стихотворение:

У медведя во бору  
Грибы-ягоды беру,  
А медведь глядит  
И на нас рычит: «Ррр!»

Слушая текст, ребята медленно приближаются к медведю (мягкой игрушке).

Как только медведь «зарычит», все разбегаются в разные стороны.

Затем В. спрашивает: «Кто хочет быть медведем? Ты, Миша? А рычать будешь? Тогда садись рядом. У нас будет два медведя».

По желанию детей игра повторяется 3-4 раза, «медведи» могут меняться.

## Паровозик

**Цель:** учить двигаться в разном темпе, менять направление, показывать предметы, передавать характерные движения животных, птиц; упражнять в произношении звуков.

### Ход игры

В. рассказывает детям: «Всем надо встать друг за другом – мы будем вагончиками. В вагончиках подарки. Впереди – паровоз».

В. выполняет роль паровоза: встает впереди детей лицом к ним и, медленно передвигаясь, произносит: Чух-чух! Чух-чух!

Мчится поезд во весь дух.

Дети передвигаются вслед за В. и произносят: «Чух-чух!». Затем все вместе тянут протяжно: «У-у-у!». В. продолжает:

Я пыхчу, пыхчу, пыхчу.

Сто вагонов я тащу.

Все вместе: «У-у-у-у!»

В. поворачивает то в одну, то в другую сторону. Продолжает: «Приехали». «Ш-ш-ш!» - повторяют за ним дети.

В. Паровозик, паровоз,

Что в подарок нам привез?

Дети: Мячики! Дети начинают прыгать, как мячики. В. говорит: «У-у-у!

Всех зовет паровоз!» Дети выстраиваются друг за другом.

Загудел паровоз и вагончики повез:

Чух-чу! Чух-чу! Далеко я укачу!

Уууу! Чух-чу!

Дети повторяют за В.: «Чух-чу! Чух-чу!».

Игра продолжается. Паровозик привозит детям в подарок зайчат, лягушат, медвежат. Каждый раз дети выполняют имитационные движения, упражняются в звукопроизношении, характерном для того или иного «подарка».

## Мы веселые ребята

**Цель:** учить выполнять действия согласно указаниям взрослого.

### Ход игры

Воспитатель (В.): «Сейчас мы будем играть. Я буду петь, а вы слушайте и выполняйте то, о чем я прошу, и приговаривайте: «Солнечным весенним днем». Воспитатель.

Мы танцуем возле клумбы

Солнечным весенним днем.

(Дети повторяют: «Солнечным весенним днем».)

Так мы кружимся на месте,

(Дети: «Солнечным весенним днем».)

Так мы топаем ногами,

*(Дети выполняют движения – топаят.)*

Так мы хлопаем руками,

*(Дети говорят: «Солнечным весенним днем» - и хлопают.)*

А вот так мы моем руки,

*(Дети говорят: «Солнечным весенним днем» - и «моют руки».)*

Так мы руки вытираем

И бежим скорее к маме!!!

Дети бегут к В. Воспитатель: «Все дети прибежали к маме! Молодцы, веселые ребята».

Игра повторяется.

### Музыкальные ребята

**Цель:** учить выполнять движения, не мешая друг другу.

Материал: эмблемы с изображением лягушат, два шнура.

#### Ход игры

В. раскладывает на земле параллельно два шнура («Это речка, здесь лягушата будут плавать») и читает стихотворение П.Золотова «Лягушата». В это время, желающие поиграть, дети выходят на середину площадки. В. раздает эмблемы.

«Ну, лягушата, музыкальные ребята, - обращается В. к детям. – Покажите, как вы громко, дружно поете!» *(Дети хором произносят: «Ква! Ква!»)*

Ква! Ква! Ква!

*(Все дети прыгают: «Ква! Ква!»)*

В речку прыгать нам пора.

Ква! Ква! Ква!

*(Все дети «плавают»: «Ква! Ква!»)*

Плавать можно до утра!

Раз, два, три!

*(Дети «гребут»: «Ква! Ква!»)*

Лапками гребни!

Ква! Ква! На берег пора!

*(Дети «выпрыгивают из речки».)*

Ква! Ква! Поймайте комара!

*(Дети подскакивают, ловят комара)*

### Кошка и мышки

**Цель:** учить имитировать звуки, издаваемые мышками, бегать тихо, как мышки.

Материал: крупная игрушка (кошка), эмблемы с изображением мордочек мышек, шнур.

### Ход игры

Воспитатель, объясняет, что по одну сторону шнура будет домик мышек – норка. По другую сторону от шнура (на расстоянии 2-2,5 м) на скамеечке спит кошка. Раздает всем детям эмблемы и приглашает «мышек» в норку. Воспитатель медленно произносит:

На скамейке у дорожки  
Улеглась и дремлет кошка.

(«Мышки» подлезают под шнур, осторожно бегают, пищат.)

Кошка глазки открывает  
И мышат всех догоняет:  
- Мяу! Мяу!

(«Мышки» прячутся в норку.)

Воспитатель берет кошку-игрушку и догоняет детей.  
Игра повторяется 2-3 раза.

### "Снежинки и ветер"

**Цель:** Упражнять в беге в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу.

**Ход игры:** По сигналу «Ветер!» дети — «снежинки» — бегают по площадке в разных направлениях, кружатся («ветер кружит в воздухе снежинки»). По сигналу «Нет ветра!» — приседают («снежинки упали на землю»).

### «Солнечные зайчики»

Перед этой игрой можно нарисовать капельки и рассказать, что, когда пригревает солнышко с сосулек, начинают капать капельки. Солнышку весной весело и оно пускает на сосульки солнечных зайчиков. Если позволяет погода, то возьмите зеркальце и попускайте солнечных зайчиков по комнате. А затем поиграйте в эту игру.

Солнечные зайчики —

Прыг, прыг, скок,

Прыгают, как мячики,

Прыг, прыг, скок...

На громкую музыку дети прыгают на обеих ногах высоко, на тихую — легко, невысокими прыжками.

Поглядело солнышко, где же живет песик? (можно взять игрушку собачку и подыграть малышу). А пес и в холод, и в жару к себе ложится в конуру.

## «Тучка и солнышко»

Тучка солнышко закрыла,

Наших деток намочила!

Ну-ка, все сюда бегом,

Вас накрою я зонтом!

Воспитатель проговаривает слова игры, раскрывая при этом зонт.  
Предлагает малышу спрятаться под ним.

А затем убирает зонт:

Тучка спряталась за лес,

Смотрит солнышко с небес,

И такое чистое, Тёплое, лучистое.

Повторите 2-3 раза эту игру.

## «Куры в огороде»

**Материал.** 4 палочки; шнур; подставки-чурбаки.

Если игра проводится в помещении, вместо палочек, шнура и подставок используют строительный материал.

**Ход игры.** Из палочек и привязанного к ним шнура устраивают огород. В него хотят пролезть «куры» (дети). Палочки следует укрепить на подставках-чурбаках, чтобы они не опрокидывались, когда «куры» будут подлезать под изгородь (под веревку). С одной стороны оставляют место без загородки, чтобы было удобно убежать с огорода.

Воспитатель изображает сторожа. Он сидит в избушке на краю огорода (на стульчике или скамеечке), закрыв глаза, будто спит. «Куры» подлезают под изгородь (под веревку) и начинают клевать, бегать по огороду, кудахтать. Сторож просыпается (выждав немного) и гонит их с огорода: «Кыш, кыш», — и хлопает в ладоши.

«Куры» убегают, а «сторож» обходит огород: нет ли еще где-нибудь курицы, — и возвращается в свой дом.

*Игра повторяется.*

**Правила игры.** Когда сторож хлопнет в ладоши и скажет «кыш, кыш», надо бежать с огорода. Подлезать под веревку нужно не задевая ее.

### «Лисичка и курочки»

**Цель:** развивать быстрый бег, ловкость.

**Ход игры:** на одном конце площадки находятся в курятнике куры и петухи. На противоположном – стоит лисичка. Курочки и петухи (от трех до пяти игроков) ходят по площадке, делая вид, что клюют зерна. Когда к ним подкрадывается лисичка, петухи кричат: «Ку-ка-ре-ку!» По этому сигналу все бегут в курятник, за ними бросается лисичка, которая старается дотронуться до любого из игроков.

Если водящему не удастся дотронуться до кого-либо из игроков, то он снова водит.

### «Такой листок - лети ко мне»

**Цель:** развивать внимание, наблюдательность; упражнять в нахождении листьев по сходству; активизировать словарь.

**Ход игры:** воспитатель с детьми рассматривает листья, упавшие с деревьев. Описывает их, говорит, с какого они дерева. Через некоторое время, раздает детям листья от разных деревьев, находящихся на участке, и просит внимательно его послушать. Показывает лист от дерева и говорит: «У кого такой же листок, бегите ко мне!»

### «Зайцы и медведи»

**Цель:** развивать ловкость, умение перевоплощаться.

**Ход игры:** ребенок - «медведь» сидит на корточках и дремлет. Дети- «зайцы» прыгают вокруг и дразнят его:

*Мишка бурый, мишка бурый,*

*Отчего такой ты хмурый?*

*«Медведь» встает, отвечает:*

*Я медком не угостился*

*Вот на всех и рассердился.*

*1,2,3,4,5 – начинаю всех гонять!*

После этого «медведь» ловит «зайцев».